



ASSOCIATION SAVOYARDE
DES CLASSES DE DÉCOUVERTES

Enseigner autrement
pour apprendre autrement

Bulletin d'info Courts séjours

2025

2026

Edito :

Parce que les territoires de Savoie sont riches de leur patrimoine et de leur culture... Pour permettre à nos élèves de découvrir notre département... Afin de s'initier en douceur aux séjours scolaires avec nuitées... Ou tout simplement pour enrichir vos classes de découvertes...

CAP SAVOIE...



L'ASCD engagée dans le département, au service des écoles de Savoie

Comme chaque année, nous vous adressons les catalogues de l'ASCD qui vous aideront dans l'élaboration de vos projets de séjours scolaires pour 2025/2026.

Nous vous en souhaitons bonne réception, en espérant qu'ils vous seront utiles et dynamiseront vos initiatives dans cet aspect si important d'une scolarité bien équilibrée.

L'année 2024/2025 a vu le nombre de départs fléchir légèrement ; nul doute qu'il s'agit d'un phénomène ponctuel et que cette année la Savoie retrouvera son activité habituelle.

Choix du type de séjours, aide à la constitution du dossier administratif et attribution des aides restent les domaines principaux de notre mission. Nous sommes également à votre disposition pour répondre à toutes vos questions.

Je tiens à remercier le Conseil Départemental pour le soutien qui a toujours été le sien dans le recentrage de notre fonctionnement, comme je vous l'annonçais déjà l'an dernier.

Je remercie également la DSDEN pour nous avoir autorisé à poursuivre une collaboration efficace, au niveau des circonscriptions, et notamment avec les conseillers pédagogiques.

Nous avons élaboré un nouveau projet associatif que nous vous présenterons à l'occasion de notre prochaine Assemblée Générale. Lors de celle-ci, nous aurons alors la nécessité de renouveler et de renforcer notre groupe d'administrateurs car une association c'est d'abord des élus qui définissent et contrôlent le bon déroulement du projet.

Vous recevrez un appel spécifique avec l'invitation à cette Assemblée Générale.

Une association c'est aussi des salariées dont j'ai pu apprécier les compétences ces cinq dernières années.

Clémence Denjean, nous a quittés fin avril et nous la remercions pour les dix années qu'elle a passées au sein de l'ASCD à œuvrer en faveur des séjours scolaires, au profit des élèves et du territoire savoyard.

Les missions de direction de notre association ont été confiées à Sandy Dussert-Rosset, qui voit son poste évoluer après treize ans au service des courts séjours et des séjours accompagnés.

Au sein de l'équipe, vous retrouverez Myriam Goury en charge des classes de neige et des classes ville, et notre nouvelle recrue Hélène Sauvage qui a repris l'organisation des séjours planifiés ASCD auparavant gérés par Clémence Denjean.

Nous leur accordons toute notre confiance, pour répondre à vos demandes et vous accompagner dans vos projets.

Bernard CHARDONNEL

Président de l'Association Savoyarde des Classes de Découvertes

Témoignages Ils ont fait confiance à l'ASCD

Court séjour - À la découverte des glaciers

Refuge du Bois à Champagny en Vanoise :

"Nous sommes ravies du séjour et de son organisation en amont."

École élémentaire du Centre - Bourg Saint Maurice, classes de CM1/CM2

Court séjour - Yayla - La nature en musique

Les yourtes au Pontet :

"Un séjour très agréable et très enrichissant."

École primaire de Vions, classe de CE1/CE2

Court séjour - Danse avec le parc

Centre les Nivéoles à Aillon le jeune :

*"Un grand merci à l'ASCD, au personnel du centre et aux intervenants.
Nous garderons tous un excellent souvenir du séjour."*

École primaire de Orelle, classes de PS/MS/GS/CP et CE1/CE2/CM1/CM2

Court séjour - L'enquête du temps

Centre les Nivéoles à Aillon le jeune :

*"Tout était absolument parfait! J'ai adoré le séjour. Les enfants aussi!
Nous étions ravis. Merci pour tout!"*

École élémentaire la Neuve - La Rochette, classes de CM1 et CM1/CM2

Court séjour - Découverte de Lyon

Centre International de Séjour à Lyon :

*"Pas le premier séjour avec l'ASCD et toujours aussi satisfaite. Un grand merci pour l'accompagnement dans la préparation du séjour et le suivi.
Une organisation impeccable et un séjour réussi."*

École élémentaire de Doucy, classe de CP/CE2/CM1/CM2

Sommaire

CULTURE ART & PATRIMOINE DE SAVOIE

	INFORMATIONS PRATIQUES	p. 1		MAURIENNE	p. 14
	OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	p. 3		BEAUFORTAIN ET TARENTOISE	p. 16
	BAUGES			ACCOMPAGNEMENT COURTS SÉJOURS	p. 20
	<ul style="list-style-type: none"> • L'enquête du Temps • À la découverte des grottes • Danse avec le Parc 	p. 4		<ul style="list-style-type: none"> • À la découverte de Lyon • À la découverte du Parc des Oiseaux 	
	COMBE DE SAVOIE	p. 12			
	<ul style="list-style-type: none"> • « Yayla » 				



DESCRIPTION

L'Association Savoyarde des Classes de Découvertes vous propose des courts séjours « Culture Art Patrimoine en Savoie ».

Ces courts séjours ont été réalisés en partenariat avec les services Culturels de l'Éducation Nationale, les services Jeunesse, Éducation, Culture du Conseil Départemental de la Savoie, la FACIM, DIAPASON 73, le CISALB et le CDDP 73.

Ils se déroulent sur une durée de 2 à 3 jours maximum, même si le cadre réglementaire des courts séjours les définit sur une durée de 1 à 3 nuitées.

POUR QUI ?

Créés en priorité pour les cycles 1 et 2 ainsi que pour les collèges, ils peuvent toutefois être proposés au cycle 3.

OÙ ?

Exclusivement en Savoie.

POUR QUOI FAIRE ?

Ils s'organisent autour d'un projet culturel, artistique ou patrimonial.

QUAND ?

À l'automne et au printemps.



LES AIDES DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA SAVOIE

AIDE COURTS SÉJOURS :

Grâce à une subvention du Conseil Départemental de la Savoie, vous bénéficierez d'une aide forfaitaire de 8€/journée/élève pour l'ensemble des courts séjours avec une thématique « Culture Art Patrimoine », en Savoie.

AIDE "COUP DE POUCE" EN SAVOIE :

Pour l'année 2025-2026, le Conseil Départemental de la Savoie reconduit l'aide « coup de pouce ».

Une aide de 100€/jour/classe sera accordée pour les courts séjours en Savoie.

Cette aide vient en supplément de l'aide nommée ci-dessus.

LES CONDITIONS

L'ASCD réserve ses services à ses adhérents. Les cotisations pour 2025-2026 sont :

POUR LES COLLÈGES DE SAVOIE :

Enseignant (adhésion facultative)	2,00€
Pour un EPLE de moins de 400 élèves	30,00€
Pour un EPLE de 400 à 500 élèves	30,00€
Pour un EPLE de plus de 500 élèves	30,00€

POUR LES ÉCOLES DE SAVOIE :

Enseignant (adhésion obligatoire)	2,00€
Pour une école de 1 ou 2 classes	11,00€
Pour une école de 3 à 7 classes	16,50€
Pour une école de 8 classes ou plus	22,00€

1 adhésion par an et par établissement scolaire pour tous les services proposés par l'ASCD.

LES TARIFS

Suivant votre choix de court séjour, un devis personnalisé sera établi sur simple demande.

Les courts séjours sont proposés sur une durée déterminée dans ce bulletin. Nous pouvons adapter le nombre de jour(s) suivant votre projet. Nous pouvons également vous accompagner sur un autre projet.

S'inscrire : **Sandy DUSSERT-ROSSET - Responsable Courts séjours**
Tél : 04 79 69 26 58 (tapez **1**, puis **2**) - 07 78 52 30 80 - E-mail : sandy@ascd73.fr

DES SÉJOURS "ARTISTIQUES" POUR...

- Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive, communiquer aux autres des sentiments, des émotions, savoir apprécier les prestations des autres et être capable de donner un avis argumenté.
- **AXÉ SUR LA DANSE POUR...**
 - Utiliser la danse comme langage en tant qu'art du mouvement pour réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive.
 - Elargir son vocabulaire gestuel, assumer sa silhouette de danseur.
 - Acquérir des compétences et des connaissances pour mieux connaître et maîtriser son corps.
- **AXÉ SUR LA MUSIQUE POUR...**
 - Développer l'écoute et le respect de l'autre en pratiquant une activité de groupe dans un climat ludique.
 - Découvrir des notions de rythme et développer un langage musical.
 - Développer la concentration, la créativité, la sensibilité.
 - Développer l'estime de soi à travers l'acquisition de savoir-faire et de savoir-être.
- **AXÉ SUR LA PRATIQUE DES ARTS PLASTIQUES POUR...**
 - Réaliser une production collective à partir d'un projet de classe.
 - Développer son imaginaire.
 - Participer à l'amélioration du climat de classe en développant une activité créative de partage et de coopération.
 - Découvrir et mettre en pratique de nouvelles techniques.

DES SÉJOURS "SCIENCES ET ENVIRONNEMENT" POUR...

- Découvrir le monde proche, observer, découvrir les objets, la matière, le vivant, manipuler.
- La démarche scientifique est favorisée.
- Grâce à une approche sensible de la nature, les élèves apprennent à être responsables face à l'environnement, au monde vivant, à la santé. Ils comprennent que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures. Ils se décentrent et s'ouvrent à de nouveaux questionnements, ils acquièrent des connaissances scientifiques et enrichissent leur vocabulaire scientifique.

DES SÉJOURS "HISTOIRE ET PATRIMOINE" POUR...

- Acquérir des repères qui, dans le temps en histoire, fondent une culture commune à tous et permettent de « vivre ensemble».
- Sensibiliser les élèves au patrimoine comme à la création contemporaine, aiguïser leur regard afin de leur permettre de s'approprier les images avec recul et sens critique et de saisir la profondeur historique et sociale des lieux patrimoniaux.

DÉCOUVERTE DU TEMPS QUI PASSE AU CŒUR DU MASSIF DES BAUGES

OBJECTIFS :

- Découvrir et appréhender les différentes notions du Temps : astronomique, géologique, humain.

HÉBERGEMENT :

« Les Nivéoles »

73340 AILLON-LE-JEUNE

Nombre de classes : 8 classes

Nombre d'enfants : 155 et 18 adultes

Agrément PMI : 60 enfants

Public : cycles 2, 3 et collège

Durée : 3 jours / 2 nuits



ACTIVITÉS :

Encadrées par les Points Célestes

Les balades et randonnées en montagne sont encadrées par des guides (accompagnateurs en montagne) diplômés et spécialisés en Sciences et Vie de la Terre.

Les animations d'astronomie sont encadrées par des animateurs scientifiques professionnels.

Pour les élèves de cycle 2, un séjour plus adapté sera proposé : « Élève-toi en montagne ».

Les ateliers scientifiques « L'enquête du Temps » :

Tout au long du séjour, les élèves accumulent des indices matériels et des observations sur le temps qui passe.

• Le Temps astronomique :

- Présentation de véritables météorites : datées de -4.5 milliards d'années, ce sont les plus vieux « objets » que nous pourrions observer au cours de notre enquête.
- Observation au télescope d'astres dont l'éloignement nous ramène à des temps très anciens.

• Le Temps géologique :

Les montagnes semblent éternelles et pourtant elles nous racontent une partie de l'histoire de notre planète Terre. Quels indices nous permettent de reconstituer cette histoire géologique des Alpes ?

• Le Temps humain :

- Balade depuis le col des Prés jusqu'aux Nivéoles : se repérer dans le temps et dans l'espace.
- Balade dans le hameau des Aillons : l'observation des paysages et des habitats montagnards permettra de mettre en avant l'adaptation de l'Homme aux conditions montagnardes et de son influence sur son environnement.

• *Debriefing scientifiques :*

Guides et élèves se retrouvent régulièrement pour compiler les données récoltées sur le terrain. Petit à petit, nous construisons ensemble une histoire chronologique à l'échelle. Nous plaçons les grands évènements identifiés le long d'une frise chronologique à la manière d'une « Time line ».

Les activités pédagogiques en astronomie :

• *Veillée astronomie sous les étoiles :*



• **À l'oeil nu :**

Le médiateur scientifique montre et explique les constellations visibles le soir de l'activité. Les élèves repèrent également les étoiles brillantes et les planètes.

• **Au télescope :**

Le puissant télescope permet d'observer les plus beaux astres de notre Univers (Lune, planètes, amas d'étoiles, nébuleuses et galaxies).

Pendant le retour de nuit, nous prendrons le temps de nous arrêter dans un pré afin de profiter du silence de la nuit et peut-être entendre quelques sons d'animaux...

• *Le planétarium :*

Les élèves y découvrent les grandes notions de l'astronomie :

- Le repérage et l'histoire des constellations,
- Les mouvements de la Terre, de la Lune et des planètes,
- Les distances dans l'Univers,
- La naissance, la vie et la fin des étoiles...

DÉROULEMENT :

Exemple « L'enquête du Temps » pour les cycles 3

1er jour :

- Randonnée du col des Prés - le Temps humain
- Veillée astronomique : séance de planétarium

2ème jour :

- Atelier scientifique (L'enquête du Temps)
- Balade à la découverte du milieu montagnard - le Temps de la Terre/géologique
- Veillée astronomique : observation du ciel à l'oeil nu et au télescope

3ème jour :

- Atelier scientifique (L'enquête du Temps) + Bilan de séjour
- Visite du hameau des Aillons (Le Temps humain)



OBJECTIFS :

- Comprendre les principales caractéristiques géomorphologiques du relief karstique.
- Comprendre la formation d'une grotte, le parcours de l'eau dans la montagne et sa vulnérabilité.
- Découvrir le parc des Bauges : sa géologie, son karst, sa faune et sa flore.
- Observer et comprendre le lien qui existe entre géologie, environnement et espèces.
- Développer l'entraide et le dépassement de soi.
- Accomplir et gérer un effort physique.

HÉBERGEMENT :

« Les Nivéoles »

73340 AILLON-LE-JEUNE

Nombre de classes : 8 classes

Nombre d'enfants : 155 et 18 adultes

Agrément PMI : 60 enfants

Public : cycle 3 et collège

Durée : 2 jours / 1 nuit



ACTIVITÉS :

Spéléologie :

Activités encadrées par KARST-3E

• Le sentier d'interprétation souterrain de la Tanne du Nèvé :

Durant une heure, les élèves effectueront une traversée en aller-retour, de la grotte de la Porte Cochère à la Tanne du Nèvé à travers un parcours aménagé (de passerelles et d'échelles).

Les élèves plongeront sous terre et découvriront les galeries, les cavités et les formes surprenantes issues du travail de l'eau sur la roche. Tel un artiste, l'eau façonne patiemment la surface et l'intérieur de la montagne du Margéraz. (Activité en demi-classe)

• Grotte de Prérouge sur Banges à Arith :

Découverte d'une grotte non aménagée, d'un milieu naturel aux paysages souterrains insolites. Cette grotte est connue depuis longtemps puisque des gisements archéologiques y ont été trouvés et leur visite n'a jamais cessé, marquant ici et là le passage de simples curistes ou de la Duchesse des Savoie. Les élèves iront à la rencontre de l'eau au fond de la grotte où ils rencontreront peut-être au passage des stalactites et des stalagmites mais aussi des chauves-souris. (Activité en demi-classe)

Soirée diaporama et jeux thématiques : afin de compléter les enseignements de la première journée, les élèves visionneront une vidéo didactique réalisée par la Fédération Française de Spéléologie exposant les différents domaines d'intérêt de la spéléologie et du monde souterrain. Cette vidéo sera associée à des jeux individuels et de société édités par la FFSpéléo.

Découverte du milieu :

Activités encadrées par des accompagnateurs en montagne

• Randonnée sur le sentier des tannes et glaciers du Margériaz :

Depuis des milliers d'années, dans ce massif calcaire, l'érosion travaille et modèle le paysage. À travers cette randonnée, les élèves comprendront cette évolution à travers le temps. Ils observeront des formes originales et spectaculaires comme des arches de pierre ou des gouffres. La découverte commencera par l'observation de « tannes » (les gouffres), puis par celles des dolines (creux circulaires) et lapiaz... Enfin les élèves découvriront ce qu'est une glacière, et son utilisation d'antan...



• L'adaptation de la nature sur la montagne du Margériaz :

Les élèves comprendront que la nature s'adapte à son environnement, que ce soit des éléments de la faune ou de la flore. L'accompagnateur en montagne prendra l'exemple de l'épicéa pour la flore et de la fourmi rousse pour la faune afin d'évoquer l'adaptation de la nature au massif karstique. (Activité en demi-classe)



• Découverte de la végétation aux abords de rivières :

Dans le respect du milieu, les élèves effectueront des prélèvements, grâce à une clef d'identification. Ils apprendront à reconnaître les espèces végétales d'un bord de rivière. (Activité en demi-classe)

• Découverte de la micro-faune aquatique de rivière :

Dans le respect du milieu, les élèves effectueront des prélèvements avec une époussette et détermineront grâce à une clef d'identification les différentes espèces présentes dans le Chéran. (Activité en demi-classe)



• Découverte de la faune et de la flore du massif des Bauges :

Au cours d'une randonnée au départ du centre, les élèves rencontreront les principales espèces animales et végétales des massifs calcaires.

DÉROULEMENT :

1er jour :

- Randonnée sur le sentier karstique des tannes et glaciers du Margériaz
- Visite du sentier d'interprétation souterrain de la Tanne du Névé (en demi-classe)
- Découverte de l'adaptation de la nature sur la montagne du Margériaz (en demi-classe)
- Soirée diaporama et jeux thématiques

2ème jour :

- Découverte de l'entrée de la grotte de Préroutge sur Banges (en demi-classe)
- Découverte de la végétation de bord de rivière ou découverte de la micro-faune aquatique du Chéran (en demi-classe)
- Découverte de la faune et de la flore du Massif des Bauges



OBJECTIFS :

- Découvrir le parc naturel des Bauges sous un angle sensible et artistique par le biais de la danse contemporaine : sa faune, sa flore, l'eau, les hommes qui vivent et travaillent en montagne.
- Visualiser puis s'initier à la danse contemporaine par l'improvisation in situ inspirée par la nature.

HÉBERGEMENT :

« Les Nivéoles »

73340 AILLON-LE-JEUNE

Nombre de classes : 8 classes

Nombre d'enfants : 155 et 18 adultes

Agrément PMI : 60 enfants

Public : cycle 1,2,3 et collège

Durée : 2 jours / 1 nuit



ACTIVITÉS :

Encadrées par la Compagnie Monsieur K et Montagnes, Nature et Hommes

Le séjour "Danse avec le parc" est **une rencontre entre l'élève** et :

- **Un lieu** : découvrir le parc naturel sous un autre angle que celui de la connaissance : celui des émotions et des sensations, des forces, de l'harmonie, de la vie avec ce qu'elle comporte de beau et de cruel.
- **La danse contemporaine**, en s'initiant à la démarche et aux mouvements de la discipline par des ateliers chorégraphiques ponctuels in situ.

L'élève transforme ainsi ses découvertes et sensations en source de créativité artistique, en mouvements dansés, permettant de créer une ambiance de corps à corps avec le milieu.

Le but n'est pas de se remplir seulement la tête, mais tout le corps en tirant parti de la diversité du paysage de Lescheraines (montagne, rivière, forêt, lac...).



Les moyens :

- **Approche sensorielle** : travail autour des cinq sens pour percevoir notre environnement, à la fois ce que nous pouvons sentir (les objets, les éléments), mais aussi ce que nous ressentons (les sensations, les forces). Nous nous appuyons sur la rivière Le Chéran, la forêt, les terres cultivées toutes proches, les sources, les parois rocheuses. Nous pourrions nous amuser à personnifier chaque élément qui nous entoure, et aller jusqu'à danser avec la matière. Cette approche peut aussi s'appuyer sur les activités des Hommes.
- **Appréhension du paysage** : prendre le temps de voir, d'entrevoir, d'imaginer. Qu'est-ce que cela nous évoque ? Et si cet élément du paysage était un son, et si c'était un mouvement, une position ? Et si on pouvait voler dans ce paysage, où irait-on ? Et comment ? Le paysage bouge aussi, mais d'un mouvement très lent (géologie) ou moins lent (saisons). Comment concevoir ces mouvements ? Jeux avec l'échelle de temps.
- **À partir de ce qu'on perçoit des animaux et des plantes mais aussi de ce qu'on devine** (indices de vie), nous pouvons imaginer comment les animaux se déplacent, quels sont leurs jeux, mais aussi ressentir leurs peurs, leur faim, le froid et nous pourrions nous inspirer de ces comportements et nous les approprier. Nous pourrions aussi tendre une oreille plus imaginative pour écouter les messages transmis par les végétaux.



DÉROULEMENT :

1er jour :

- Spectacle de la Compagnie Monsieur K
- Approche ludique de la danse contemporaine en lien avec la nature
- Découverte du Chéran avec un accompagnateur en montagne

2ème jour :

- Journée découverte du milieu, danse in situ



OBJECTIFS :

- Comprendre les étapes de la création d'une bande dessinée et explorer le dessin et les techniques pour donner vie à vos personnages et raconter une histoire.
- Concevoir et dessiner des personnages expressifs et dynamiques.
- S'initier aux bases techniques du dessin : perspective, ombres et lumières.
- Identifier les étapes clé du scénario.
- Expérimenter le story-board, le cadrage et comprendre les différents plans.
- Composer une planche BD : tracer les cases, organiser la narration.
- Découvrir les notions d'édition et la mise en page .
- S'initier au dessin numérique avec une tablette graphique.

HÉBERGEMENT :

« Les Nivéoles »

73340 AILLON-LE-JEUNE

Nombre de classes : 8 classes

Nombre d'enfants : 155 et 18 adultes

Agrément PMI : 60 enfants

Public : cycle 2,3 et collègue

Durée : 3 jours / 2 nuit



ACTIVITÉS :

Encadrée par Adrien René - Illustrateur professionnel

Ce séjour est l'occasion unique de pouvoir mêler créativité et travail d'écriture ...

Les élèves créeront des personnages, leurs expressions, leurs postures et leurs design. Ils aborderont les notions de base du dessin et notamment la perspective, les jeux de lumières et d'ombres.

Ils construiront un scénario et sa mise en scène "Story-board", afin d'organiser leur histoire visuellement. Un travail sur la narration sera proposé afin de créer une planche BD structurée et complète.

Ce sera aussi l'opportunité pour les élèves de s'initier au dessin numérique sur tablette graphique. Notre intervenant qui est illustrateur professionnel présentera le monde de l'édition BD.

Une mise en page commune des productions individuelles pourra créer un ouvrage collectif type magazine.

Tout le matériel nécessaire à l'activité bande dessinée est fourni par l'intervenant.

DÉROULEMENT :

1er jour :

- Introduction à la BD et présentation du séjour
- Initiation tablette graphique et jeu dessiné sur les symboles
- Création de personnages et apprentissage des bases de dessin (proportions et notions d'anatomie)
- Dessin des décors (notions de perspective)
- Une demi-journée de découverte du milieu
- En soirée : possibilité d'atelier jeux dessinés ou de dessin de personnages à partir de description

2ème jour :

- Construction d'un scénario
- Découpage de l'histoire
- Dessin et mise en scène de l'histoire
- Une demi-journée de découverte du milieu
- En soirée : possibilité d'atelier jeux dessinés - Jeu du promoteur dessiné ou rébus dessiné



3ème jour :

- Finalisation des planches BD et mise en couleur
- Notions d'édition et possibilité de mise en page collective
- Présentation des réalisations et échanges avec le dessinateur
- Une demi-journée de découverte du milieu

"YAYLA" SÉJOUR SOUS YOURTE

IMMERSION DANS UN TERRITOIRE DE MONTAGNE

OBJECTIFS :

- Vivre une expérience collective originale dans un lieu atypique et unique.
- Développer le goût de l'exploration, la curiosité et la coopération.

HÉBERGEMENT :

Yayla de Rochebrune – « Les Yourtes »

73110 LE PONTET

Nombre de classes : 2 classes

Nombre d'enfants : 60 et 8 adultes

Public : tous les cycles

Durée: 2 jours / 1 nuit ou 3 jours / 2 nuits



ACTIVITÉS :

Encadrées par Montagnes, Nature et Hommes - Séjours

Pour la thématique « La nature en musique », l'équipe de Montagnes, Nature et Hommes travaille en partenariat avec Jean-Marc VIGNOLI (violoniste « sur mesure »).

Thématiques :

Au fil de l'eau (cycles 2, 3 et collège)

- Vivre le voyage de l'eau.
- Découvrir l'eau comme source d'énergie.

Le monde merveilleux des oiseaux (cycle 3)

- Aborder la notion de classification du vivant à partir de la définition de l'oiseau.
- Percevoir la diversité des formes du monde des oiseaux et la notion d'adaptation.
- Découvrir le mode de vie d'un oiseau au fil des saisons : notion de cycle de vie.
- Établir une relation entre le milieu et l'oiseau.

A l'aventure, les apprentis nomades (cycles 1, 2, 3 et collège)

- Approcher la nature de manière sensorielle et ludique.
- S'entraider et coopérer lors des activités créatives.

De l'herbe au fromage (cycles 2, 3 et collège)

- On se transforme en éleveurs-fromagers.
- Contact avec les animaux de « La ferme en chemin ».

Les enfants du marais (cycles 1, 2, 3 et collège)

- Étudier un écosystème et découvrir un espace naturel sensible.
- Illustrer les notions de biodiversité, de chaîne alimentaire.

Prom'nons-nous dans les bois (cycles 1, 2, 3 et collège)

- Étudier un écosystème, ses spécificités, sa faune et sa flore.

Les sens de l'orientation (cycles 2, 3 et collège)

- Savoir s'orienter à l'aide d'une représentation simple de l'espace.
- Comprendre le fonctionnement et l'utilisation d'une boussole.

"YAYLA" SÉJOUR SOUS YOURTE

La nature en musique (cycles 1, 2, 3 et collège)

- Éveiller à l'écoute, aux sons de la nature, notamment aux chants d'oiseaux.
- Travailler en commun sur l'inspiration.
- Construire un conte musical, de son élaboration à l'enregistrement de son interprétation collective.

Nos amis les insectes (cycles 1, 2, 3 et collège)

- Reconnaître quelques insectes et comprendre leurs rôles dans l'environnement.
- Connaître la spécificité des insectes sociaux.
- Découvrir la vie des abeilles et des fourmis rousses des bois.

Au cœur de la Terre (2 programmes : cycle 2 et cycle 3)

- Vivre une expérience sensorielle dans un milieu inhabituel : le monde souterrain.
- Découvrir la roche, les minéraux et arriver à en distinguer quelques types (le fer).
- Faire le lien entre le « petit » (les roches) et le « grand » (la forme des paysages) entre le « dessous » et le « dessus ».

DÉROULEMENT :

Exemple de programme pour la thématique
« Prom'nons nous dans les bois » :

1er jour :

- Balade pour découvrir un milieu naturel, comme la prairie (jeux avec les plantes, observation des insectes...), la forêt (balade en immersion...), ou découverte de la faune locale (parcours/recherche d'indices de vie...)
- Balade dans la forêt (balade sensorielle ou balade en immersion...) et découverte d'un milieu naturel différent (jeux sur les arbres, recherche d'indices de vie, capture et observation de petites bêtes...)
- Veillée autour du feu

2ème jour :

- Petite randonnée surprise pour découvrir la faune forestière (jeux sur la faune avec indices et photos...)
- Découverte des fourmilières et de la vie de la fourmi. Land-Art autour de la légende de l'arbre sacré

La forêt de Otamba (à partir du CE2, avec des spécialistes de la grimpe d'arbres)

- Apprivoiser la peur du vide, gagner en confiance, s'entraider.
- Découverte de la forêt dans ses trois dimensions.
- Immersion dans le milieu forestier (faune et flore spécifiques, écosystème, usages).

Nature, Jeux et Coopération (ou « Comment la Nature enseigne la Coopération »)

- Développer la posture de coopération collective et individuelle, à travers l'expérimentation concrète, ludique dans le groupe d'élèves.
- Développer l'écoute et la communication, la prise de parole en groupe et prévenir la violence dans les conflits.
- Observer et comprendre la coopération dans les milieux naturels.



DÉCOUVERTE DE LA PEINTURE BAROQUE ET DU PARC NATIONAL DE LA VANOISE

OBJECTIFS :

- Découvrir le Parc de la Vanoise et plus particulièrement la vallée de la Haute-Maurienne : sa faune, sa flore, la forêt...
- Découvrir de manière générale l'Art Baroque.
- Comprendre et fabriquer des couleurs à base de pigments.
- Réaliser un cercle chromatique.
- Apprendre à dessiner des perspectives et des éléments de la faune et de la flore.
- Réaliser une poya qui sera le support de l'ensemble des découvertes faites dans le milieu.

HÉBERGEMENT :

Centre de vacances « Les Edelweiss »

73480 LANSLEBOURG

Nombre de classes : 4 classes

Nombre d'enfants : 77 et 13 adultes

Public : cycles 2, 3 et collège

Durée : 3 jours / 2 nuits

ACTIVITÉS :

Peinture :

Encadrée par Muriel VELLAS

- *Fabrication de couleurs :*

Grâce à des pigments, des liants...

- *Fabrication du cercle chromatique*
- *Réalisation de perspectives et d'éléments de la nature en dessin*
- *Réalisation d'une œuvre sur support en bois :*

L'œuvre sera une poya en relation avec les éléments du milieu montagnard découverts avec l'accompagnateur en montagne

- *Atelier peinture libre en soirée*

Découverte du Parc National de la Vanoise :

Avec des accompagnateurs en montagne locaux

- *Découverte du milieu montagnard*
- *Lecture de paysage*
- *Découverte de la vallée*



Tout le matériel nécessaire à l'activité peinture est fourni par l'artiste peintre.

Visite de la chapelle Saint-Sébastien :

Encadrée par un guide conférencier de la FACIM

Au choix :

- *Visite guidée des peintures médiévales :*

Une lecture de cette BD moyenâgeuse dont les nombreux détails évoquent la vie quotidienne des gens au Moyen-Âge.

- *Visite-jeu « Nos enfants sont des anges » :*

Une découverte interactive de l'Art Baroque dans l'église paroissiale.

Livret-jeu en main, les enfants ressentent l'atmosphère des lieux, découvrent la décoration, les matériaux, le vocabulaire et la symbolique de cet édifice.

En option :

Coopérative Laitière de Haute-Maurienne Vanoise de Lanslebourg :

- *Film sur l'agriculture et le fromage*
- *Visite guidée de la coopérative*
- *Visite des caves et dégustation*

DÉROULEMENT :

1er jour :

Visite de la Chapelle Saint-Sébastien
Découverte de la vallée de Lanslebourg avec accompagnateur en montagne
Fabrication de couleurs et d'un cercle chromatique
Peinture ou dessin libre en soirée

2ème jour :

Découverte du milieu / randonnée avec accompagnateur en montagne
Réalisation de perspectives et d'éléments de la nature en dessin puis conception de la poya
Peinture ou dessin libre en soirée

3ème jour :

Poursuite et finalisation de la réalisation de la poya
Moment d'échange avec l'artiste sur son métier



OBJECTIFS :

- Découvrir le Beaufortain d'un point de vue scientifique et/ou patrimonial.
- Réaliser une production artistique au choix de l'enseignant (Land-Art, travail en volume...) en lien avec le thème observé : pastoral (alpage, ferme, coopérative...), naturel (forêt, faune, flore...), humain (architecture, barrage, station...).

HÉBERGEMENT :

Chalet « Le Chornais »

73270 ARECHES-BEAUFORT

Nombre de classes : 4 classes (+1 petite)

Nombre d'enfants : 117 et 15 adultes

Agrément PMI : 64 élèves

Public : tous les cycles

Durée: 3 jours / 2 nuits



ACTIVITÉS :

Land-Art :

Encadré par ANKH (artiste plasticienne)

Organisation :

L'activité est réalisée en demi-classe, afin de créer une œuvre collective éphémère Land-Art par groupe, l'autre demi-classe travaille sur des créations individuelles.

Création collective :

L'activité Land-Art est une activité d'improvisation et de création sur le moment qui fait appel à l'imagination et au ressenti.



Les réalisations sont immortalisées par une photo.

Plusieurs thématiques possibles :

- *Le Mandala*
- *Le labyrinthe*
- *L'habitat/cabane/volume*
- *Installation à suspendre/à tisser/à nouer*
- *Faune/flore*
- *Éléments naturels*
- *Le rêve/l'imaginaire*

Création individuelle :

Ce moment peut être utilisé pour compléter le « carnet de voyage » (fabriqué en amont du séjour par les élèves, il se composera de feuilles de toutes qualités, pochettes transparentes... qui seront reliées entre elles à la fin du séjour). Cela permettra aux élèves de construire tout au long du séjour un document de souvenirs, une trace artistique personnelle.

Précisions :

Toutes les activités artistiques se déroulent en extérieur. En cas de mauvais temps, des activités artistiques vous seront proposées en intérieur.

L'ensemble des fournitures (crayon, peinture, colle, matériaux autres que les éléments naturels, support...) nécessaires à l'activité sont à prévoir par l'enseignant.

D'autres projets artistiques peuvent être envisagés par les enseignants en collaboration avec l'artiste.

Parcours sensoriel avec l'animateur nature du centre :

L'animateur nature proposera une activité en extérieur où les élèves découvriront le milieu montagnard par le biais de leurs sens.

Découverte du milieu montagnard :

Avec des accompagnateurs en montagne spécialistes du Beaufortain

Les thèmes abordés :

- Forêt et arbres
- Pierrier
- Chemin et sentier
- Ferme et maison particulière
- Ruisseau
- Le monde animal
- Univers sonore
- Aménagement



Coopérative Laitière du Beaufortain :

- Projection du film « Au pays du Beaufort »
- Visite guidée des caves



En option :

Animation en lien avec la visite de la coopérative laitière :

Fondation FACIM – Guide conférencier

• L'atelier Jeannette la vachette :

En compagnie de Jeannette la vachette, partez à la rencontre des animaux sauvages et domestiques qui peuplent les alpages de nos montagnes.

DÉROULEMENT :

1er jour :

- Visite de la coopérative laitière de Beaufort
- Activité artistique avec l'artiste plasticienne

2ème jour :

- Parcours sensoriel et nature avec animateur nature
- Découverte du milieu avec accompagnateur en montagne



3ème jour :

- Activité artistique avec l'artiste plasticienne
- Mise en commun des productions

DÉCOUVERTE DE LA VIE EN REFUGE ET DES GLACIERS

OBJECTIFS :

- S'immerger dans une vallée glaciaire de montagne.
- Comprendre la formation d'un glacier, son évolution et son rôle dans le paysage à travers les vestiges qu'il a laissés dans la vallée.
- Découvrir le Parc de la Vanoise.
- Observer et déterminer la faune et la flore.
- Comprendre l'occupation humaine de la vallée.
- Faire et gérer un effort physique.

HÉBERGEMENT :

« Refuge du Bois »

73350 CHAMPAGNY-EN-VANOISE

Nombre de classes : 2 classes

Nombre d'enfants : 52 et 8 adultes

Public : cycles 2, 3 et collège

Durée : 2 jours / 1 nuit



ACTIVITÉS :

Espace Glacialis :

Partez à la découverte des Géants de Glace!

Créé en 2007 à l'initiative de la commune de Champagny-en-Vanoise, l'Espace Glacialis est un centre d'interprétation unique dans l'arc alpin!

Dans l'environnement exceptionnel du vallon de Champagny Le Haut, aux portes du Parc national de la Vanoise, les 200m² d'exposition de l'Espace Glacialis dévoile la vie secrète des glaciers, l'histoire de ces géants qui ont façonné les Alpes, mais aussi les hommes qui ont osé les côtoyer et les explorer!

Au programme, une découverte servie par une scénographie ludique et interactive! Approche scientifique et humaine se mêlent et révèlent le rôle des glaciers dans le maintien de la biodiversité de nos montagnes... et au-delà!



À LA DÉCOUVERTE DES GLACIERS

Découverte du milieu :

Encadrée par des accompagnateurs en Montagne locaux - ambassadeurs du Parc National de la Vanoise

Thématique :

• *Les Glaciers, la faune, la flore et le Parc National de la Vanoise*



Activité du premier jour :

Le sentier de découverte de Champagny-le-Haut en complément de la visite de l'espace Glacialis. Pendant cette activité les élèves découvriront le vallon et aborderont le rôle et la réglementation du Parc National.

Activité du deuxième jour :

Les glaciers, faune et flore de la Vanoise.

Les élèves observeront les vestiges du glacier dans le vallon ce qui leur permettra de comprendre ses mouvements, ainsi que la faune et la flore de la Vanoise. Enfin, ils aborderont la notion de zone coeur du Parc National.

En option (sous réserve de réouverture) :

Galerie Hydraulica :

La Galerie Hydraulica propose des ateliers adaptés aux différents cycles permettant d'aborder l'hydroélectricité et l'évolution d'un village alpin.

Chaque visite commence par un temps d'accueil qui permet aux élèves de découvrir le Villard du Planay au travers de l'histoire de Louis, habitant du village.

DÉROULEMENT :

1er jour :

- Visite de l'espace Glacialis
- Sentier découverte

2ème jour :

- Journée randonnée / découverte du milieu
- « Les glaciers, la faune, la flore et le Parc de la Vanoise »



Ce séjour peut se faire pour des élèves en situation de handicap. Du matériel adapté (type fauteuil tout terrain ou joëlette) est disponible sur place. Le « Refuge du Bois » est également accessible, ainsi que l'Espace Glacialis.

ACCOMPAGNEMENT COURTS SÉJOURS

Si vous avez d'autres envies de séjours que ceux développés dans ce catalogue, n'hésitez pas à nous contacter afin que nous puissions **construire ensemble votre court séjour sur mesure**.

L'équipe de l'ASCD vous **accompagne dans votre projet de court séjour**, elle vous **aide à la conception** par la recherche de prestataires (hébergement, activités, transport...), elle vous **facilite les démarches administratives et financières**. L'équipe de professionnels de l'ASCD est à votre écoute et répondra au mieux à votre demande.

Exemple de court séjour non subventionné :

COURT SÉJOUR "À LA DÉCOUVERTE DE LYON"

OBJECTIFS :

- Découvrir un milieu urbain, ainsi que ses différents modes de transports.
- Sensibiliser et découvrir un patrimoine historique, culturel, scientifique et artistique.

HÉBERGEMENT :

Centre International de Séjour de Lyon

103 boulevard des Etats-Unis

69008 LYON

Nombre de classes : 4 classes

Nombre d'enfants : 120

Public : cycles 2, 3 et collège

Durée : 3 jours / 2 nuits

Exemple d'activités proposées :

- *Maison des canuts et visite des traboules*
- *Musée Gadagne*
- *Musée de l'imprimerie*
- *Musée des Beaux-Arts*
- *Visite de l'Opéra de Lyon*
- *Promenade dans le Parc de la Tête d'Or*
- *Musée Confluence*
- *Basilique de Fourvière*
- *Institut Lumière...*



COURT SÉJOUR "À LA DÉCOUVERTE DU PARC DES OISEAUX"

OBJECTIFS :

- Découverte de la faune et de la flore du monde
- Découverte des oiseaux

HÉBERGEMENT :

Camping du « Nid du Parc »

01330 VILLARS-LES-DOMBES

Nombre d'enfants + adultes : 30

Public : cycles 2, 3 et collège

Durée : 2 jours / 1 nuit



Vous serez hébergés au Camping du « Nid du Parc » à 500m du Parc des Oiseaux, dans des tentes collectives pouvant accueillir jusqu'à 10 personnes. Les tentes sont équipées de lits de camps et placées à proximité des sanitaires afin de faciliter l'organisation et la surveillance.

Le Parc des Oiseaux vous propose de nombreuses activités adaptées à tous les cycles : des visites en autonomie, des animations et visites guidées encadrées avec un soigneur / animateur et des parcours en autonomie avec bilan soigneur / animateur. Les élèves pourront aussi participer au spectacle des oiseaux en plein vol.



EXEMPLE DE DÉROULEMENT (CYCLE 2) :

1er jour :

- Balade dans le Parc
- Parcours en autonomie « P'tits détectives » sur la thématique de l'alimentation. Au fil des différentes activités, grâce à une enquête, découvrir le régime alimentaire de différents oiseaux et ainsi comprendre les éventuelles prédatations

2ème jour :

- Visite guidée des P'tits campeurs : alors que le Parc n'est pas encore ouvert aux visiteurs, un animateur passionné vous guidera à travers différents sites du Parc
- Spectacle des Oiseaux en plein vol



École :
Téléphone : Enseignant concerné :
Niveau(x) : Effectif :

Court séjour organisé avec l'ASCD

Séjours proposés dans le bulletin : cochez le type de séjour souhaité

BAUGES

- L'ENQUÊTE DU TEMPS A LA DÉCOUVERTE DES GROTTES DANSE AVEC LE PARC
- LES BÉDÉISTES EN HERBE FONT DES BULLES

COMBE DE SAVOIE

- YAYLA

MAURIENNE

- LES P'TITS PEINTRES SUR LE CHEMIN DU BAROQUEE

BEAUFORTAIN ET TARENTAISE

- LES CINQ SENS EN EVEIL A LA DÉCOUVERTE DES GLACIERS

ACCOMPAGNEMENT COURTS SÉJOURS

- A LA DÉCOUVERTE DE LYON A LA DÉCOUVERTE DU PARC DES OISEAUX

Court séjour sur mesure - avec accompagnement :

Type d'activité :
Lieu :
Période souhaitée et durée du séjour :

Court séjour organisé sans l'ASCD

Type d'activité :
Lieu :
Période souhaitée et durée du séjour :

Nous contacter

Association Savoyarde des Classes de Découvertes
2a, Impasse du Chardonnet, 73000 CHAMBÉRY
www.ascd73.fr

DIRECTION, ORGANISATION DES COURTS SÉJOURS ET DES CLASSES DE DÉCOUVERTES ACCOMPAGNÉES ET COMPTABILITÉ

Sandy DUSSERT-ROSSET

Tél : 04 79 69 26 58 (tapez **1**, puis **2**) - 07 78 52 30 80

E-mail : sandy@ascd73.fr ou contact@ascd73.fr

ORGANISATION DES SÉJOURS PLANIFIÉS ASCD

Hélène SAUVAGE

Tél : 04 79 69 26 58 (tapez **1**, puis **1**) - 06 10 03 04 94

E-mail : helene.sauvage@ascd73.fr

ORGANISATION DES CLASSES DE NEIGE ET DES CLASSES VILLE

Myriam GOURY

Tél : 04 79 69 26 58 (tapez **1**, puis **3**) - 07 77 67 17 14

E-mail : accompagnement@ascd73.fr

